

Ausbildung zum Autor für Film & TV | Gasthörer- bzw. Tagesangebote | Herbst/Winter 2011/2012

verbindliche Anmeldung über : <https://ssl.tv-akademie.tv/anmeldung.php3>

Stand v. 27.09.11 - Änderungen vorbehalten

Kurs-Nr.	Datum	Uhrzeit		Preis	Dozent
			Dramaturgie: Drehbuchentwicklung / Hauptfiguren		
GA 1	1.2.12	10.00 - 18.00	Wie entsteht ein Drehbuch + Entwicklung der Hauptfigur	125,-	Dr. Eva-Maria Fahmüller
GA 2	2.2.12	10.00 - 18.00	Hauptfigur und Gefühlsbindung / Ziel und Bedürfnis	125,-	Dr. Eva-Maria Fahmüller
			Dramaturgie: Struktur		
GA 3	3.2.12	10.00 - 18.00	3 Akte sowie Übungen zu 3 Akte	125,-	Dr. Frauke Schmickl
GA 4	6.2.12	10.00 - 18.00	8-Sequenz-Methode nach Frank Daniel	125,-	Thomas Schrader
			Dramaturgie : Haupthandlung		
GA 5	7.2.12	10.00 - 18.00	Übungen Haupthandlung (Hauptfigur und Struktur)	125,-	Dr. Eva-Maria Fahmüller
			Dramaturgie: Techniken		
GA 8	27.9.11	10.00 - 18.00	Antagonist, Nebenfiguren und -handlungen, Erzählperspektiven und Spannungstechniken	125,-	Dr. Eva-Maria Fahmüller
			Dramaturgie : Szene und Dialog		
GA 6	10.2.12	10.00 - 18.00	Szenen und Dialog	125,-	Dr. Frauke Schmickl
GA 7	13.2.12	10.00 - 18.00	Ausarbeiten einer Szene / Besprechen der Szene	125,-	Dr. Frauke Schmickl
			Genretheorie: TV-Serie		
GA 9	22.2.12	10.00 - 18.00	TV-Serienmarkt, Zielgruppen/Senderplätze, die Idee, das professionelle TV-Serienkonzept	125,-	Thomas Schrader
			verwandte Berufsbilder		
GA 10	13.12.11	10.00 - 13.30	Producer / Zusammenspiel Autor - Producer	65,-	Bettina Pfändner
GA 11	13.12.11	14.30 - 18.00	Dramaturg	65,-	Dr. Eva-Maria Fahmüller
GA 12	24.10.11	10.00 - 18.00	juristisches Grundlagenwissen für Autoren	125,-	Patrick Jacobshagen